

Championnats romands, 6 et 7 juin, Lausanne

Dorigny, capitale de la Romandie

Une nouvelle fois ce printemps, la grande salle omnisport du centre sportif de l'Université de Lausanne a accueilli une compétition de gymnastique rythmique : les championnats romands 2015. Dernière compétition de la saison, cet événement a rassemblé plus de 100 gymnastes et près de 20 ensembles.

Résonant encore des exploits des volleyeurs lausannois tout au long de la saison, la salle de Dorigny s'est parée de ses plus beaux atours, les 6 et 7 juin 2015, sous la houlette d'une magnifique organisation assurée par la FSG Lucens. Il n'en fallait pas moins pour fêter la vingtième édition de cette compétition, ce que la responsable romande de gymnastique rythmique et fondatrice de l'événement au milieu des années 1990, Madame Suter (de Neuchâtel) n'a pas manqué de rappeler dans ses vœux de réussite : « Un tel anniversaire, cela se fête ! ».

Du reste, les performances ont été au rendez-vous et les gymnastes vaudoises ont brillé devant un public nombreux, serré sur des gradins presque trop exigus pour tant de ferveur.

Dans les catégories individuelles, les médailles furent nombreuses. Ainsi, Emilie Marsden (Bex) argent en P2, Salomé Bondallaz (Lucens) argent en P3 et Julie Cheseaux (Bex) argent en P4, ont toutes les trois assumé leur statut d'étoile montante de la gymnastique vaudoise. L'avenir leur appartient et nul doute que la saison prochaine nous donnera l'occasion de les suivre dans leur quête de l'excellence.

Cependant, les championnats romands sont aussi une occasion unique pour des gymnastes s'entraînant un peu moins de présenter leurs compositions dans le cadre des catégories « B ». Si le pas est parfois un peu moins assuré, l'émotion et l'envie de se dépasser sont également bien présentes, ce dont témoigne aisément la joie visible après les différents passages. Là encore, plusieurs médailles sont venues remplir les vitrines des sociétés vaudoises, et soulignent la vivacité de la gymnastique rythmique des abords du lac Léman.

Pour autant, comme à Neuchâtel quelques jours plus tôt, lors des finales des championnats suisses, ce sont les gymnastes du groupe G4 de la SFEP Bex qui ont emporté le prix de l'émotion – et la médaille

d'or, mais sans concurrence dans leur catégorie. Dernière compétition de l'ensemble, dont les membres vogueront vers d'autres objectifs plus « scolaires » l'année prochaine, les « G4 » ont attiré la lumière et les acclamations de la foule.

Preuve de la singularité romande – alors qu'il n'existe toujours pas de compétition similaire en Suisse alémanique –, les championnats romands sont aussi une occasion de célébrer l'amateurisme de la gymnastique helvétique. En effet, ce sont bien les bénévoles qui rendent possibles des événements tels que les championnats romands, depuis les juges jusqu'aux gymnastes, en passant par les entraîneurs et les parents. Si l'exigence est « professionnelle », car il faut bien donner le meilleur de soi-même, il n'en demeure pas moins qu'au-delà des classements et des concurrences cachées, ce monde est amateur et les compétitions sont aussi des lieux pour « apprendre » : apprendre à juger pour les nouvelles juges (qui furent largement à la hauteur), apprendre à donner le meilleur pour les jeunes gymnastes qui débudent et n'ont pas encore l'habitude des concours, apprendre à perdre (ou à gagner) ou encore apprendre à écouter et à observer. Alors, pour conclure en quelques mots, j'écrirai « Vivement la saison prochaine... pour que l'on puisse continuer à apprendre ! ».

Grégory Quin



Emilie Marsden, SFEP Bex, 2^e en catégorie P2.

Résultats et classements :
www.urg.ch